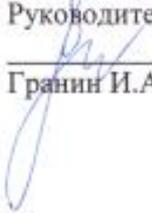


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
Управление образования МО г. Бодайбо и района

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Мамаканская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на ШМО учителей
«Истоки»
Протокол № 1
от «30» 08. 2023 г.
Руководитель МО


Гренин И.А.

Согласованно
заместитель директора
по УВР


Бельская О.Л.
б/н от «30» 08.2023 г.

Утверждаю
директор МКОУ СОШ

Хетчикова Г.Н.
Приказ № 132-од
от «31» 08. 2023 г.



«Мамаканская средняя общеобразовательная школа»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Развитие креативного мышления»
для 5-х классов

Направление: общекультурное
Возраст учащихся: 12-13 лет
Срок реализации: 1год (34 часа)

Составитель: Бельская О.Л., зам. директора по УВР
МКОУ «Мамаканская СОШ»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Развитие креативного мышления» для 5 класса разработана на основе:

- Государственной программы РФ «Развитие образования» (2018-2025 годы) от 26 декабря 2017 г.

- Реализация программы обеспечивается учебным пособием «Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1»; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой - М.; СПб.: Просвещение, 2022.

Программа реализует общекультурное направление внеурочной деятельности.

В соответствии с учебным планом школы на 2022-2023 учебный год рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю)

Актуальность и перспективность курса.

Проблема развития функциональной грамотности обучающихся в России актуализировалась в 2018 году благодаря Указу Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Согласно Указу, «в 2024 году необходимо обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования», а функциональная грамотность выступает как способ социальной ориентации личности, интегрирующей связь образования (в первую очередь общего) с многоплановой человеческой деятельностью. Мониторинговым исследованием качества общего образования, призванным ответить на вопрос: «Обладают ли учащиеся 15-летнего возраста, получившие обязательное общее образование, знаниями и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в современном обществе, т.е. для решения широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений?» - является PISA (Programme for International Student Assessment). И функциональная грамотность понимается PISA как знания и умения, необходимые для полноценного функционирования человека в современном обществе.

В рамках реализации программы внеурочной деятельности обучающиеся получают возможность овладеть такой компетенцией как креативное мышление.

Целеполагание

Основной целью программы является развитие функциональной грамотности обучающихся как индикатора качества и эффективности образования, равенства доступа к образованию, создание условий для формирования и развития у обучающихся:

- возможности продуктивно действовать в ситуациях новизны и неопределенности, когда нет заранее известных способов действий, гарантированно ведущих к положительному результату;
- возможности создавать что-либо, обладающее новизной и оригинальностью;
- способности продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствования идей, направленных на получение инновационных и эффективных решений, нового знания, эффективного выражения воображения.

Задачи:

1. Развитие интеллектуальных качеств, входящих в состав креативности: беглости, гибкости, и оригинальности мышления, воображения, умения находить неожиданные ассоциации.
2. Демонстрация возможностей использования креативности при решении жизненных проблем, а также достижение личных и профессиональных целей.
3. Формирование навыков командной творческой работы.

В процессе занятий учащиеся развивают качества, способствующие результативному творчеству:

- открытость новому опыту;
- толерантность по отношению к неопределенности;
- независимость;
- «открытость ума»;

- эстетическое чувство, стремление к красоте;
- интуиция;
- воображение;
- быстрота мышления;
- артистизм;
- оригинальность.

Занятия могут быть реализованы через еженедельное расписание внеурочной деятельности, а также в рамках организации профильных смен.

Формы организации: преимущественно групповые.

Методы обучения: беседы, дискуссии, проектные методы, методы проблемного обучения, деловые или ролевые игры и др.

На каждом занятии обучающимся предлагается для решения учебная ситуация или учебное задание для применения и развития компетенции креативного мышления.

Основные характеристики учебного задания: предполагает больше одного или множество возможных решений; в центре задания лежит либо мини-проект, либо создание/конструирование некоторого продукта с использованием нестандартных средств; дает возможность для развития кратко очерченного сюжета в рамках заданной проблемы, при этом проблема может быть отнесена к следующим категориям:

«Креативное самовыражение» (письменное или устное, художественное или символическое) или «Получение нового знания / Решение проблем» (математическое или естественнонаучное, социальное или межличностное);

предполагает работу в группе с возможным выделением подзадач для автономной либо парной работы;

требует самостоятельного поиска необходимой информации в открытых источниках;

может включать поиск и использование информации из нескольких предметов/предметных областей.

Планируемые результаты

Модель оценки креативного мышления включает также два компонента:

1) Креативное самовыражение (словесное /визуальное)

- выдвижение разнообразных идей
- выдвижение креативных идей
- уточнение и совершенствование идей.

2) Получение нового знания, решение проблем (научных / социальных)

- оценка сильных и слабых сторон идей
- отбор креативных идей

В результате освоения программы внеурочной деятельности обучающиеся получают возможность развить

а) аналитическое мышление:

- следование логике;
- системность рассмотрения проблемы;
- соблюдение последовательности рассмотрения проблемы;
- способность интерпретировать смысл элементов текста;
- способность устанавливать связи и выявлять противоречия при рассмотрении проблемы. б)

критическое мышление:

- оценка значимости, обоснованности, достоверности информации (текста, источника, утверждения) с позиций внутренней целостности, непротиворечивости объективным данным и личному опыту;
- осознание связи собственных взглядов с определенными ценностями и культурными традициями, понимание обусловленности взглядов и суждений культурными и иными традициями.

Личностные результаты с учетом рабочей программы воспитания:

Демонстрирует готовность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию

Метапредметные результаты выражаются в следующих качествах:

- Самостоятельно определяет цели обучения, ставит и формулирует новые задачи в учебе и познавательной деятельности, в т.ч. обучающийся сможет: выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; ставить цели деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей её решения.

- Самостоятельно планирует пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирает наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, в т.ч. обучающийся сможет: определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять/находить условия для выполнения учебной и познавательной задачи; составлять план решения проблемы; определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса.

- Соотносит свои действия с планируемыми результатами, осуществляет контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определяет способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректирует свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, в т.ч. обучающийся сможет: оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата.

- Оценивает правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, в т.ч. обучающийся сможет: определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

- Организует сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе, в т.ч. обучающийся сможет: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

- Осознанно использует речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности, в т.ч. обучающийся сможет: определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств, отличать их от «клишированных»; использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Предметными результатами освоения на выпускниками являются:

- владение основными понятиями и терминами как познавательными средствами окружающей

действительности;

- сформированность представлений о методах познания различных явлений и процессов;
- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- сформированность умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития;
- умение извлекать социальную информацию из различных неадаптированных источников, анализировать её, соотносить со знаниями, полученными при изучении курса, интегрировать все имеющиеся знания по проблеме в единый комплекс;
- умение проводить самооценку своей деятельности;
- владение навыками реализации индивидуальной образовательной траектории;
- владение навыками проектной деятельности;
- владение техническими (допрофессиональными) навыками;
- готовность к инженерному образованию.

Формы диагностирования результатов деятельности.

Беседы, игры, практические занятия, самостоятельная работа, викторины и проекты, отработка навыков на тренажерах PISA. Использование метода проектов позволяет обеспечить условия для развития у ребят навыков самостоятельной постановки задачи выбора оптимального варианта их решения, самостоятельного достижения цели, анализа полученных результатов с точки зрения решения поставленной задачи. Результаты внеурочной деятельности имеют отражение в портфолио ученика.

При оценивании заданий учитывается, что креативная идея (решение) - это всегда идея:

- осмысленная;
- необычная (такая, которая придёт в голову не каждому или такая, которая обращает на себя внимание);
- тщательно представленная и оформленная;
- имеющая определённую художественную, научную или социальную ценность.

Таким образом, основными критериями для оценки креативных идей в заданиях на самовыражение являются нестандартность, выразительность, художественная ценность, а в заданиях на решение проблем - новизна, эффективность, научная ценность.

Общее продвижение (достижение) обучающегося за весь курс имеет качественную характеристику и оценивается на основе следующих умений:

1. Выдвижение идей:

- осознает описанную проблему, может задать уточняющий вопрос;
- способен рассмотреть проблему с разных точек зрения; - дает различные интерпретации проблемы;
- при решении учебной задачи комбинирует различные идеи, формы (при визуализации), аналоги;
- при создании продукта предлагает вариации с ориентацией на разную аудиторию; - применяет разные методы, способы, инструменты;
- выдвигает несколько (!) различных(!) моделей или гипотез.

2. Оценка и отбор идей:

- способен оценить идею (продукт) по заданным критериям;
- проводит ранжирование идей на основе определенных критериев;
- выделяет несколько сильных и слабых сторон идей (продукта)
- способен привести развернутые аргументы «за» и «против» собственной идеи;
- в момент дискуссии учитывает интересы партнеров.

3. Доработка и совершенствование идеи:

- вносит изменения в идею (продукт) в соответствии с дополнительной информацией или новыми критериями;
- адаптирует идею с учётом интересов аудитории;
- совершает изменение идеи (продукта) для усиления сильных сторон и устранения или смягчения слабых сторон

С целью формирования креативного мышления учитель может использовать целый комплекс педагогических приемов: проблемное обучение, игровые элементы, проектирование, экспериментирование, дискуссии.

Содержание программы «Креативное мышление»

1. Знакомимся с креативными решениями различных проблем.
 2. Учимся выполнять задания нестандартно, выразительно, эффектно.
- ситуация «Рисунок к математическому выражению»
 - ситуация «Иду в гору»
 - ситуация «Обложка для книги»
 - ситуация «Путешествие по школе»
 - ситуация «Вопросы почемучки»
 - ситуация «Парта будущего»
 - ситуация «Трудный предмет»
 - ситуация «Как помочь отстающему»

Тематическое планирование.

№ п/п	Название темы (раздела)	Количество часов на изучение	Содержание деятельности	
			Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия
1	Что такое «креативное мышление»?	1	1	
2	Мой аватар	1		1
3	Создание креативного рисунка. «Вывеска кафе»	1		1
4	Создание креативного рисунка «5 кругов»	1		1
5	Сюжет сказки.	1		1
6	Знакомимся с креативными решениями различных проблем	1	1	
7	Знакомимся с креативными решениями различных проблем. Задание «Геометрические фигуры»	2	1	1
8	Учимся выполнять задания нестандартно, выразительно, эффективно. Задания на креативное самовыражение: создаём рисунки. Ситуация 1 «Рисунок к математическому выражению».	2	1	1
9	Учимся оценивать работу. Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 1	1		1
10	Оцениваем вместе с экспертами. Работа №1	1		1
11	Оцениваем самостоятельно. Работа №2	1		1
12	Задания на креативное самовыражение: создаём рисунки. Ситуация 2 «Идти в гору»	2	1	1
13	Учимся оценивать работу. Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 2	1		1
14	Оцениваем вместе с экспертами и самостоятельно. Работа №1, 2	1		1
15	Задания на креативное самовыражение: создаём тексты. Ситуация 3 «Обложка для книги»	2	1	1
16	Учимся оценивать работу. Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 3	1		1
17	Оцениваем вместе с экспертами и самостоятельно. Работа №1, 2	1		1
18	Задания на креативное самовыражение: создаём тексты. Ситуация 4 «Путешествие по школе»	2	1	1
19	Учимся оценивать работу. Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 4	1		1
20	Оцениваем вместе с экспертами и	1		1

	самостоятельно. Работа №1, 2			
21	Задания на решение естественно-научных проблем. Ситуация 5 «Вопросы Почемучки»	1	1	
22	Учимся оценивать работу. Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 5	1		1
23	Оцениваем вместе с экспертами и самостоятельно. Работа №1, 2	1		1
24	Задания на решение естественно-научных проблем. Ситуация 6 «Парта будущего»	1	1	
25	Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 5. Оцениваем вместе с экспертами и самостоятельно. Работа №1, 2	1		1
26	Задания на решение социальных проблем. Ситуация 7 «Трудный предмет»	1	1	
27	Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 7. Оцениваем вместе с экспертами и самостоятельно. Работа №1, 2	1		1
28	Задания на решение социальных проблем. Ситуация 8 «Как помочь отстающему».	1		1
29	Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 8. Оцениваем вместе с экспертами и самостоятельно. Работа №1, 2	1		1
	ИТОГО	34 часа	10 час	24 час

**Календарно-тематическое
планирование.
34 часа в год, 1 час в неделю.**

№ п/п	Тема занятия	Плановые сроки прохождения	Фактические сроки прохождения и / или коррекция
1	Что такое «креативное мышление»?	1 неделя	
2	Мой аватар.	2 неделя	
3	Создание креативного рисунка. «Вывеска кафе»	3 неделя	
4	Создание креативного рисунка. «5 кругов»	4 неделя	
5	Сюжет сказки.	5 неделя	
6	Знакомимся с креативными решениями различных проблем	6 неделя	
7	Знакомимся с креативными решениями различных проблем. Задание «Геометрические фигуры».	7 неделя	
8	Знакомимся с креативными решениями различных проблем. Задание «Геометрические фигуры».	8 неделя	
9	Учимся выполнять задания нестандартно, выразительно, эффективно. Задания на креативное самовыражение: создаём рисунки. Ситуация 1 «Рисунок к математическому выражению».	9 неделя	
10	Учимся выполнять задания нестандартно, выразительно, эффективно. Задания на креативное самовыражение: создаём рисунки. Ситуация 1 «Рисунок к математическому выражению».	10 неделя	
11	Учимся оценивать работу. Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 1	11 неделя	
12	Оцениваем вместе с экспертами. Работа №1	12 неделя	
13	Оцениваем самостоятельно. Работа №2	13 неделя	
14	Задания на креативное самовыражение: создаём рисунки. Ситуация 2 «Идти в гору»	14 неделя	
15	Задания на креативное самовыражение: создаём рисунки. Ситуация 2 «Идти в гору»	15 неделя	
16	Учимся оценивать работу. Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 2	16 неделя	
17	Оцениваем вместе с экспертами и самостоятельно. Работа №1	17 неделя	
18	Задания на креативное самовыражение: создаём тексты. Ситуация 3 «Обложка для книги»	18 неделя	
19	Задания на креативное самовыражение: создаём тексты. Ситуация 3 «Обложка для книги»	19 неделя	
20	Учимся оценивать работу. Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 3	20 неделя	
21	Оцениваем вместе с экспертами и	21 неделя	

	самостоятельно. Работа №1, 2		
22	Задания на креативное самовыражение: создаём тексты. Ситуация 4 «Путешествие по школе»	22 неделя	
23	Задания на креативное самовыражение: создаём тексты. Ситуация 4 «Путешествие по школе»	23 неделя	
24	Учимся оценивать работу. Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 4	24 неделя	
25	Оцениваем вместе с экспертами и самостоятельно. Работа №1, 2	25 неделя	
26	Задания на решение естественно-научных проблем. Ситуация 5«Вопросы Почемучки»	26 неделя	
27	Учимся оценивать работу. Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 5	27 неделя	
28	Оцениваем вместе с экспертами и самостоятельно. Работа №1, 2	28 неделя	
29	Задания на решение естественно-научных проблем. Ситуация 6 «Парта будущего»	29 неделя	
30	Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 5. Оцениваем вместе с экспертами и самостоятельно. Работа №1, 2	30 неделя	
31	Задания на решение социальных проблем. Ситуация 7 «Трудный предмет».	31 неделя	
32	Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 7. Оцениваем вместе с экспертами и самостоятельно. Работа №1, 2	32 неделя	
33	Задания на решение социальных проблем. Ситуация 8 «Как помочь отстающему».	33 неделя	
34	Знакомимся с критериями оценки. Ситуация 8. Оцениваем вместе с экспертами и самостоятельно. Работа №1, 2	34 неделя	